



Hinweis zur Ausstellung von SH: Unser Bauvorhaben FRANKLIN VILLAGE wurde im Rahmen der sehr bemerkenswerten Ausstellung „Urbainable Stadthaltig“ <https://www.adk.de/urbainable> in der Berliner Akademie der Künste gezeigt. Es wurde begleitend ein sehr guter Ausstellungskatalog publiziert. Die Ausstellung setzt sich mit der Rolle der europäischen Stadt und ihrer Architektur in Zeiten der Klimaerwärmung, der Digitalisierung, des demografischen Wandels und der Auflösung traditioneller sozialer Netzwerke auseinander. Die Wortschöpfung stadthaltig im Titel der Ausstellung nimmt Bezug auf ihre Hypothese, dass Sustainability/Nachhaltigkeit und Stadt nicht als Gegensatz gesehen werden sollten, sondern der verantwortungsbewusstere Umgang mit den Funktionsmechanismen der Stadt auch der Schlüssel für eine nachhaltigere Existenz ist.

Aus der Pressemappe: urbainable – stadthaltig ist eine Gruppenausstellung: Mitglieder der Sektion Baukunst der Akademie der Künste stellen sich anhand von Projekten, Visionen und Initiativen vor und präsentieren ihre Positionen für das 21. Jahrhundert. So gibt die Ausstellung einen Einblick in die europäische Architektur und Stadtplanung zu Beginn der zwanziger Jahre des neuen Jahrhunderts. Neben realisierten und in Planung befindlichen Architekturprojekten, sind Themen der Ausstellung u. a. die Digitalisierung im Entwurfsprozess, Mobilität, Umbau des Neuen und Bewahrung des Alten, Kulturtechniken der Dichte, Umgang mit der Natur sowie technische Innovationen. Die Mitglieder kommen aus den Sparten Architektur, Landschafts- und Stadtplanung sowie der Geschichte und Theorie der Architektur. Eingeleitet wird die Ausstellung durch ein Rechercheprojekt der Leibniz Universität Hannover in Zusammenarbeit mit dem Berliner Fotografen Erik-Jan Ouwerkerk. Hier werden den Ausstellungsbesuchern anhand von Fotografien, Zeichnungen und Texten die Potenziale vermittelt, die unsere Städte für eine nachhaltige Entwicklung bereithalten.

Kuratoren

Tim Rieniets, Matthias Sauerbruch, Jörn Walter